

Vmbo-leerlingen maken zelf plannen voor Noord: JONGEREN VOOR EEN DAGJE RAADSLID

Door Arnold Korporaal

De vooroordelen over het vmbo zijn bekend: leerlingen zouden een achterstand hebben, spijsbelen en totaal niet geïnteresseerd zijn in de lokale politiek. Het tegendeel is waar: op maandag 23 januari 2006 spatte het enthousiasme er vanaf.

Op die dag zijn twee vmbo-klassen van het Bernard Nieuwentijt College Over-Y te gast in het stadsdeelkantoor van Amsterdam-Noord. Ongeveer vijftig leerlingen tussen de 15 en 16 jaar van de vierde klas vmbo zitten vanaf 9.00 uur vol ongeduld in de raadzaal te wachten op wat komen gaat. De onrust is groot: er wordt van alles door de microfoons geroepen, waarop een bode alle microfoons moet weghalen. Dat belooft wat!



“Je hebt ook veel stillere scholen”

Na deze confrontatie is Guns, die dit werk al tien jaar doet, onder de indruk: “We doen dit in heel Nederland”, zegt Guns, “maar daar heb je veel stillere scholen. Wat ik merk is dat Amsterdamse leerlingen niet op hun mondje zijn gevallen. Daardoor krijg je wel leukere debatten.” Ook Tom van der Wel, docent Maatschappijleer, is de mondigheid van zijn leerlingen opgevallen. “Ze zijn goed in staat om te verwoorden wat ze willen en wat ze vinden. Wat ze vinden, is dat er te weinig voorzieningen voor ze zijn. Wat ze willen is wat vager. Hopelijk komt dat uit hun presentaties beter naar voren.”

Het doel

Doel van deze dag wordt uitgelegd door Wendy Guns van het Instituut voor Publiek en Politiek (IPP). Het instituut is opgericht om publiek en politiek dicht bij elkaar te brengen en met name jongeren bewust te maken van de politiek. “Je bent te gast, dus ga niet op en neer rennen, dat is niet oké”, zegt Guns. “De opdracht luidt: verzin een leuk idee of project voor iets dat je in je vrije tijd kunt doen. Het beste idee wordt uitgevoerd. Daarvoor stelt het stadsdeel 1250 euro ter beschikking.” Na de speech worden de leerlingen opgedeeld in zes groepjes, waarbij ieder groepje een eigen projectidee verzint. Een zevende groepje maakt een perskrant van deze dag.

‘Maf uitzierende partijleiders’

Aan het eind van de ochtend is een ontmoeting met deskundigen en ‘hier en daar een paar maf uitzierende partijleiders’, meldt een artikel in de perskrant. De partijleiders vinden hangjongeren af en toe ‘moeilijk te begrijpen’, iets wat de verslaggeefster van het artikel niet snapt, omdat ‘veel partijleiders zeiden dat ze vroeger zelf ook hangjongeren

waren'. Enkele problemen passeren de revue: discriminatie bij het solliciteren, geen plek voor hangjongeren, jongerencentra waar niet alle groepen jongeren aansluiting bij vinden. Ook wil een leerling weten of het plan voor een bioscoop in Amsterdam-Noord nog doorgaat. 'Het enige wat we tussen de lange zinnen van de vrouw die er antwoord op gaf konden krijgen, was dat ze het nog niet zeker weten en er nog over gesproken wordt', is in de perskrant te lezen.



“Lange Frans en Baas B. willen het gratis doen”

De derde groep wil verschillende culturen in Noord samenbrengen door in buurthuis De Valk een ‘multi-culture night’ organiseren, bestaande uit een modeshow met culturele klederdracht, gevolgd door workshops, gratis games, multiculturele muziek en ‘culturele hapjes’. De opbrengst van de avond gaat naar de voedselbank. De volgende groep wil in buurthuis Satirius workshops dans en muziek geven aan hangjongeren.

Ook de groep van Marvin en Vanessa wil jongerencentrum De Valk opknappen en daarna de ‘Friday night partybattle’ houden. Na afloop van de rap- and dancebattle volgt een disco ‘voor alle jongeren uit Noord die dat leuk vinden’, vertelt Marvin. De battles worden gepresenteerd door dj’s en er valt 60 euro te winnen. “Dat was het zo’n beetje.”

Bij de presentatie van de laatste groep vertellen Sayenne en Henely over hun plan om een talentenjacht in buurthuis De Rietwijker te organiseren. “Er zijn in Noord veel kinderen met talent”, zegt Sayenne. “Ze hebben alleen geen ruimte om het te laten zien.” De opbrengst van de entreegelden (€ 2,50 pp) gaat naar de Kankerbestrijding, die ook helpt met promoten. Voor de presentatie en de jurering van de talentenjacht is contact gezocht met de managers van Lange Frans en Baas B. ‘die dat gratis willen doen’. De winnaars krijgen een cadeaubon van 100 euro. “AT5 is enthousiast en wil komen kijken,” besluit Sayenne.



Vonken

Na de complimenten van Hörchner volgt een stemming, waarbij het aanwezige publiek – waaronder een aantal echte raadsleden – mag meestemmen. De talentjacht krijgt de meeste stemmen, gevolgd door de multiculture night. Dan volgt het debat, waarbij elk project zes minuten in discussie wordt gebracht. Daar vliegen de vonken vanaf.

Zo wil een meisje weten hoe de groep van Marvin erbij komt om óók De Valk op te knappen. “We hebben een tip gekregen dat De Valk het meest verbeterd kon worden”, legt Marvin uit. “Maar wát ga je dan opknappen?” Marvin: “Daar moeten we nog naar kijken. Die meneer die we aan de telefoon hadden, wist ook niet precies wat er moest gebeuren. Ik weet niet hoe jij aan je informatie gekomen bent?”

Het plan om workshops te organiseren voor hangjongeren, vindt één meisje helemaal niets. “Daar hebben hangjongeren niets aan. Die kunnen al rappen.” “Het is ook meer bedoeld om te laten zien wat je allemaal kan”, is het antwoord. “Maar wat heeft Noord hieraan op lange termijn?” wil Vincent weten. “Of jaag je gewoon die 1250 euro er doorheen? Misschien wil je het nóg een keer organiseren: ga je dan weer 1250 euro vragen?” “Dat is niet aan mij; dat hangt van het stadsdeel af”, is het diplomatieke antwoord.

“Wel raar dat jij het gratis krijgt; wij moesten 400 euro betalen”

Het debat vervolgt met het plan voor de talentenjacht. Er wordt stevig doorgevraagd of de bekende rappers ook écht komen. “Heb je een schriftelijke bevestiging?” “Nee, we weten ook nog niet de datum en dat willen managers altijd weten”, verdedigt Sayenne. “Maar je moet risico’s nemen, anders kom je nergens, toch?” Marvin heeft zijn bedenkingen bij de begroting van het project ‘multiculture night’, waar het afhuren van De Valk als ‘gratis’ te boek staat. “Wij hebben gebeld en moesten 400 euro betalen; toch raar dat jij het gratis krijgt dan.” Een andere jongen vraagt zich af of

jongeren afkomen op de gratis games: "Gamen kan ik thuis ook. Ook gratis." "Ja, maar nu kan je tegen iemand anders gamen", brengt Shunesca daar tegenin. "Dat is leuk." De groep die De Valk wil opknappen, krijgt veel kritische vragen te verwerken. "Wat denken jullie na die vier feesten te gaan doen? Waarom zouden die feesten een succes worden?" "Er is genoeg reclame", is het antwoord. "En als je De Valk opknapt, trekt dat vanzelf meer mensen." Kawar vindt het ophalen van gratis banken bij het grofvuil 'niet echt hygiënisch', maar Vincent ziet daar geen probleem in: "Ik ken genoeg voorbeelden dat die banken naar kringloopwinkels gaan. En dan moet je er voor betalen, dus waarom niet?"

Het plan om een televisiezender op te richten krijgt weinig steun. "Hoe denken jullie alles te betalen? Is er wel behoefte aan? Jongeren krijgen toch al informatie over opleidingen op school? De tv-groep legt uit dat dit niet te vergelijken is met een powerpointpresentatie van een leraar: "Hier zijn echt leerlingen aan het woord." Een jongen heeft twijfels over de kijkcijfers: "Wie kijkt er nou AT5? Dat heb ik geeneens op mijn tv zitten!" Meer vertrouwen heeft men in een zender als de BOX. Alleen beseft iedereen dat het 'wat moeilijker' is om daar zendtijd voor te krijgen.

Wandelgangen

Het debat is ten einde. In een eerste stemming stemt iedereen voor zijn eigen idee, net als bij de tweede stemronde. Even lijkt het of alles vastloopt. Er volgt een schorsing, waarna driftige besprekingen op de wandelgangen worden gevoerd. Dat heeft resultaat. Uiteindelijk behaalt het plan voor de talentenjacht de meeste stemmen. Het is bijna 19.00 uur als de jonge raadsleden, na bijna tien uur werk, aanschuiven aan een welverdiend diner. Lof voor deze leerlingen!